

# **PROGRAMACIÓN CDP San Francisco Solano**

## **Lengua Castellana y Literatura 6º de Educ. Prima.**

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
Ruz León, José Antonio	ETCP	JE INFANTIL-PRIMARIA
<b>FECHA: 2016-11-13 22:14:37</b>	<b>FECHA: 2016-12-05 18:22:42</b>	<b>FECHA: 2016-12-18 21:47:56</b>
Este documento es propiedad del CDP San Francisco Solano, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del CDP San Francisco Solano.		



# Programación

Lengua Castellana y Literatura - 6º de Educ. Prima.

## Criterios de Evaluación

Num	Criterio
2	2-Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.
1	1-Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.
3	3-Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc, reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos.
4	4-Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa.
5	5-Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.
14	14-Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantinelas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos.
6	6-Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (videoforum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc. y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información.
7	7-Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la ortografía.
8	8-Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.
9	9-Seleccionar y utilizar información científica obtenida en diferentes soportes para su uso en investigaciones y tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar los resultados.
10	10-Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras.
11	11-Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.

# Programación

Lengua Castellana y Literatura - 6º de Educ. Prima.

Num	Criterio
13	13-Conocer la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.
12	12-Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.

## Criterios de Calificación

Categoría: Trabajo (50%)

Subcategoría: Rúbrica de cuaderno. (65%)

Subcategoría: Rúbrica de Trabajo en equipo. (15%)

Subcategoría: Rúbrica Comprensión lectora. (10%)

Subcategoría: Rúbrica Proyecto Trimestral. (10%)

Categoría: Prueba de la Unidad (50%)

Subcategoría: Examen. (50%)

Subcategoría: Rúbrica competencias. (50%)

Como los contenidos de cursos anteriores de esta área son prácticamente idénticos a los que se trabajan en el curso actual, pero mucho más básicos, el alumnado que tenga esta materia pendiente y apruebe la evaluación final, automáticamente aprueba esta materia en cursos anteriores, en consonancia con la evaluación continua que prima en la Educación Primaria.

## Criterios de Corrección

Criterios de corrección:

\* Rúbrica de Cuaderno: Se valora aspectos como la realización de una portada, ejercicios propuestos, corrección de ejercicios, limpieza y presentación, ortografía y caligrafía.

\* Rúbrica de trabajo en equipo: Actitud positiva, gestión óptima del tiempo, prepara el material necesario, capacidad de trabajo en equipo, autoevalúa el proceso y resultado final de dicho trabajo en cada una de las UDI's.

+Rúbrica de comprensión lectora: rúbrica trimestral en la que se valorará el desarrollo del plan lector y la entrega de la ficha de bibliográfica del libro trimestral.

\* Rúbrica de Proyecto Trimestral: Se evaluará con la rúbrica trimestral que está en los materiales de EDEBÉ.

\* Examen: Ejercicios completos y correctos aplicando las puntuaciones que se establecen en dichos controles.

\* Rúbrica de Competencias: Se usarán las rúbricas por competencias que están en los materiales de EDEBÉ, con libertad para poder eliminar aquellos indicadores que no apliquen en caso de no haberse trabajado o que el equipo educativo no considere procedentes.



**salesianos**  
MONTILLA

**CDP San Francisco Solano**

Arcipreste Fernández Casado  
14550 Montilla  
Telf:957650123  
[www.salesianos-montilla.com/](http://www.salesianos-montilla.com/)



# Programación

---

Lengua Castellana y Literatura - 6º de Educ. Prima.